

## Scrittori cristiani dell'Africa romana

**TERTULLIANO**

### Opere catechetiche

**L'eleganza delle donne / Il Battesimo / La penitenza / Alla moglie  
La preghiera / Gli spettacoli**

**Vol. 2**

a cura di **Sandra Isetta / Sara Matteoli / Valentina Sturli / Teresa Piscitelli**

### IL VOLUME

Tertulliano fu autore di una serie di operette di contenuto morale, utili per ricavare informazioni circa la realtà della Chiesa cartaginese dell'epoca:

- **Il Battesimo**, databile al 198-200, in cui si afferma come il battesimo sia necessario per la salvezza, anche se non lo si deve impartire ai bambini, perché non sono in grado di comprenderne il significato.
- Agli adulti che si preparano a ricevere tale sacramento dedica **La preghiera**, che costituisce la più antica esegesi del Padre Nostro, cui si aggiungono vari consigli e precetti su come pregare.
- **La penitenza** ci permette di conoscere la prassi penitenziale in un periodo molto antico del Cristianesimo.
- L'esortazione **Alla moglie** contiene una condanna delle seconde nozze, atteggiamento rigoristico ampiamente diffuso in tutto il cristianesimo antico.
- Di gradevole lettura, l'operetta **L'eleganza delle donne**, riprendendo motivi cari al moralismo romano, fornisce consigli di carattere pratico contro l'ambizione e il lusso femminili.
- **Gli spettacoli** in cui Tertulliano si scaglia contro gli spettacoli teatrali, che sono diseducativi e contrastano con l'insegnamento cristiano, tanto più che, posti sotto la protezione degli dèi pagani, costituiscono una forma di idolatria.

### L'OPERA

**Scrittori cristiani dell'Africa romana**, prevista in 10 volumi, alcuni in più tomi, pubblica in edizione latino-italiana tutte le opere di Tertulliano, Cipriano, Arnobio, Minucio Felice e gli Atti dei martiri. Insieme all'Opera omnia di sant'Agostino, con quest'Opera si completa la pubblicazione di tutta la letteratura cristiana latina d'Africa. Sotto la direzione di Claudio Moreschini.

### DATI TECNICI

ISBN 978-88-311-9603-1

formato 14,5x23

pp. 424

prezzo: € 46,00

## **LA BIBBIA COMMENTATA DAI PADRI**

### **Nuovo Testamento vol. 10**

#### **Ebrei**

**introduzione generale di Angelo Di Berardino**

**a cura di Erik M. Heen e Philip D.W. Krey**

**edizione italiana a cura di Gianluca Pilara**

#### **IL VOLUME**

La *Lettera agli Ebrei*, che presenta nell'ambito del Nuovo Testamento caratteristiche peculiari nella forma, nel contenuto e nello stile – costituisce un testo fondamentale per il suo profondo messaggio cristologico e offre un contributo notevole alla comprensione di Gesù come sommo sacerdote.

I Curatori hanno scelto di fondare questo volume sul Commento alla Lettera agli Ebrei composto da Giovanni Crisostomo (347-407). Si tratta del primo commentario esaustivo sulla Lettera, che ha esercitato una profonda influenza sull'interpretazione successiva del testo sia in Oriente che in Occidente, e la cui eloquenza retorica è stata a lungo e ampiamente riconosciuta. Il volume offre quindi una selezione di commenti estremamente varia per generi letterari, tempi e contesti culturali, spaziando dal primo al nono secolo e dalla tradizione orientale a quella occidentale. **Un tesoro di antica sapienza per la Chiesa di oggi.**

#### **L'OPERA**

**La Bibbia commentata dai Padri**, prevista in 29 volumi, rilegge la Bibbia attraverso le interpretazioni e i commentari dei Padri della Chiesa e raccoglie questa ricchezza disseminata in tante opere, spesso non facilmente accessibili, sia in lingua greca sia latina, e in altre lingue della cristianità, come il copto, il siriano e l'armeno. Diretta da Thomas C. Oden, curata dall'Istituto di Studi Cristiani Classici (ICCS) della Drew University, New Jersey (U.S.A.) in collaborazione con un team internazionale di studiosi ed esperti.

**Edizione italiana a cura di Angelo Di Berardino, direttore dell'Istituto patristico "Augustinianum".**

#### **I CURATORI**

**Erik M. Heen** è professore associato di Nuovo Testamento e greco presso il Seminario Teologico Luterano di Philadelphia (Pennsylvania).

**Philip D.W. Krey** è docente di Storia della Chiesa antica e medievale e preside del Seminario Teologico Luterano di Philadelphia (Pennsylvania). Ha tradotto, tra l'altro, il Commento di Nicola di Lira sull'Apocalisse.

#### **DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-9384-9

formato 17,5x24,5

pp. 352

prezzo: € 38,00

**Pier Angelo Iacobelli**  
**BIOETICA DELLA NASCITA E DELLA MORTE**  
**storia (incompiuta) dell'esistere umano**

**IL VOLUME**

**Quando ha origine la vita umana? Qual è il momento in cui sorge un nuovo essere umano? Cosa accade dopo la morte?** Sono domande che l'uomo si è posto da sempre, ma che oggi – grazie alle straordinarie possibilità di prolungamento e miglioramento della vita che la scienza sembra in grado di assicurare – diventano imprescindibili.

Nel rispondere a questi interrogativi, l'Autore sceglie la strada dell'interdisciplinarietà: «Certo la bioetica non può fornire tutte le risposte, ma essa necessita dell'apporto di altre scienze (oppure essa stessa deve essere considerata come l'unione di più discipline?). Questo, pur non volendo essere un testo per soli specialisti, affronta argomenti inevitabilmente complessi; lo fa utilizzando discipline diverse, in particolar modo la biologia, la filosofia e la teologia» (dalla Prefazione).

Lo studio si divide in due parti. Nella prima si esamina la problematica di quando nasce l'uomo. Nella seconda parte affronta la fine della vita biologica.

**L'AUTORE**

**Pier Angelo Iacobelli** ha conseguito la laurea in Scienze biologiche presso l'Università di Roma "La Sapienza", la licenza in Teologia morale presso la Pontificia Università Gregoriana di Roma e il dottorato in Teologia morale con una tesi di natura bioetica presso la Pontificia Università Urbaniana di Roma.

**LA COLLANA – Strumenti**

**DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-1629-9

formato 14,5x23

pp. 288

prezzo: € 18,00

**Antonio Iaccarino**  
**VERITÀ E GIUSTIZIA**  
**per un'ontologia del pluralismo**  
**prefazione di Piero Coda**

**IL VOLUME**

Il presente saggio scaturisce dall'impegno a prender sul serio l'urgenza del contesto attuale riassumibile nel seguente interrogativo: **come tenere insieme, realisticamente, secondo giustizia e verità, la pluralità delle “visioni comprensive della realtà” che popolano un mondo come il nostro** che oggi si mostra sempre più uno ma, appunto, nella pluralità arricchente e però non di rado anche confliggente delle sue declinazioni?

Il nucleo teoretico del saggio si delinea a partire dalla scelta dei due autori, Luigi Pareyson e John Rawls, che fungono da punti di riferimento paradigmatico. Una sfida ambiziosa, dunque, e complessivamente coronata dal successo. Una sfida affrontata col piglio di chi si vuole sinceramente interprete del “sentire” profondo e delle potenzialità che oggi si annunciano e che si vogliono perseguire in atteggiamento di ricerca e obbedienza della/alla verità custodita dalla tradizione del pensiero e della fede. (dalla *Prefazione*)

**L'AUTORE**

**Antonio Iaccarino** laureato in legge all'Università degli Studi del Molise, ha conseguito il dottorato in *Utroque Iure* alla Pont. Università Lateranense di Roma, dove è professore a contratto presso la Facoltà di Diritto canonico. È Difensore del vincolo presso il Tribunale ecclesiastico Regionale di Abruzzo e Molise. Ha collaborato con Piero Coda alla redazione del *Dizionario del Cristianesimo* (Utet, 2006) ed ha redatto alcune voci del *Dizionario generale di diritto canonico* (Università di Navarra, in corso di pubblicazione), oltre a essere autore di pubblicazioni su riviste e volumi specializzati.

**LA COLLANA**

La collana **Contributi di teologia**, diretta da Piero Coda, affronta i problemi religiosi in modo agile, comprensibile e soprattutto con lo spirito di chi vi partecipa e vi è impegnato in prima persona. Annovera le voci più nuove dell'attuale riflessione teologica.

**DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-3294-7

formato 13x20

pp. 152

prezzo: € 11,00

**Giuliana Cavallini**  
**CATERINA DA SIENA**  
**la vita, gli scritti, la spiritualità**

**IL VOLUME**

Nata in una famiglia numerosa, penultima di venticinque figli, Caterina da Siena (1347-1380) avverte da giovanissima una forte vocazione ascetica che la spinge ad entrare all'età di sedici anni nell'ordine delle mantellate di san Domenico, dedicandosi alla preghiera e all'assistenza ai malati. Negli ultimi anni della sua vita "entra nella grande storia": su richiesta del papa spinge i cristiani a difendere la fede, tenta di mettere pace tra Firenze e la Chiesa, si reca ad Avignone dove chiede e ottiene da Gregorio XI il ritorno del Soglio Pontificio a Roma.

Proclamata santa nel 1461, eletta compatrona di Roma insieme agli Apostoli Pietro e Paolo (1866) e d'Italia con Francesco d'Assisi (1939), Patrona d'Europa con Benedetto, Cirillo e Metodio (1999), Caterina è stata la prima donna (insieme a santa Teresa d'Avila) ad essere insignita del titolo di Dottore della Chiesa (1970).

Giuliana Cavallini ripercorre la vita, analizza gli scritti, approfondisce la spiritualità di questo straordinario personaggio, autentico "gigante" della storia della Chiesa e della civiltà occidentale.

**L'AUTRICE**

**Giuliana** Cavallini è studiosa cateriniana di fama mondiale e direttrice del Centro Nazionale di Studi Cateriniani fino al 2004, anno della sua morte. È autrice dell'edizione critica del *Dialogo*, l'opera dottrinale di Caterina da Siena, delle *Orazioni* e di numerosi saggi. Città Nuova ha pubblicato il volume da lei curato: *La verità dell'amore di Caterina da Siena* (2007).

**LA COLLANA – I prismi / saggi**

**DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-7341-4

formato 13x20

pp. 280

prezzo: € 18,00

## **Giovanni Casoli**

# **VANGELO E LETTERATURA**

### **IL VOLUME**

Secolarizzazione, crescente indifferenza religiosa, affermazione del pensiero debole hanno segnato e segnano, dalla Rivoluzione francese in poi, l'età contemporanea. Come tutto questo si riflette nella letteratura? È la domanda all'origine della riflessione dell'Autore.

Gli scrittori e i poeti, in particolare, hanno interpretato molto per tempo la “notte di Dio”: da Giacomo Leopardi che registra la crisi e il fallimento della cultura illuminista della ragione, a Jean Paul Sartre, che ne *La nausea* grida la morte di Dio e dell'uomo, fino a Ionesco, cercatore di Dio sincero e dolorante, di cui sono testimonianza il suo teatro e i suoi diari.

L'Autore ripercorre attraverso alcune grandi voci il panorama letterario contemporaneo individuando segni di speranza di un nuovo umanesimo.

### **L'AUTORE**

**Giovanni Casoli** (1945) ha una vasta esperienza di insegnamento e di critica letteraria, per la quale ha pubblicato molti libri con diversi editori, e centinaia di saggi e articoli su varie riviste. È redattore del bimestrale “Nuova Umanità”, collaboratore del quindicinale “Città nuova” e autore per Città Nuova, tra l'altro, di *Novecento letterario italiano e europeo, autori e testi scelti* in due tomi (2002) e di *Amore maturo, romanzo* (2004).

### **LA COLLANA**

**Universitas** ricollegandosi al significato originario dell'istituzione universitaria nata nel contesto della cultura cristiana del Medioevo intende suggerire la vocazione all'unità – intellettuale e pratica – per sé inscritta nell'esercizio, insieme autonomo e convergente, dei diversi saperi.

Le pubblicazioni sono il frutto delle lezioni dell'Istituto Superiore di Cultura (ISC) “Sophia”, che s'ispira alle idee-forza dell'esperienza spirituale e sociale del Movimento dei Focolari.

### **DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-0219-3

formato 12,5x18,2

pp. 112

prezzo: € 9,00

**Francesco Châtel**  
**SCELGO DI AMARE**  
**per un cammino di felicità**

**IL VOLUME**

«In una società dell'avere e del subito, la capacità di fare delle scelte che realizzino il nostro essere e che continuino nel tempo, appare sempre più difficile. Si vede dalle grandi scelte – di studio, di vita... - che vengono rinviate il più possibile; si riscontra anche nelle piccole scelte quotidiane che spesso si evita perfino di evidenziare. Ma un vivere alla giornata, lo si sperimenta, lascia in un continuo stato di incertezza, di bisogno. Produce frustrazione e stress. Alle scelte, piccole o grandi, sono dedicate allora queste pagine che non vogliono e non possono essere un manuale, ma un invito alla vita, a cominciare a scegliere» (dall'*Introduzione*).

Frutto di una lunga esperienza “sul campo” come educatore e animatore di gruppi di giovani, l'Autore in **un dialogo semplice e spontaneo, “a tu per tu”, con il lettore aiuta a vivere il delicato momento delle piccole e grandi scelte.**

Per realizzare quel meraviglioso disegno che Qualcuno ha posto su ognuno di noi e che si realizzerà passo dopo passo, in quell'attimo che contiene la vita.

**L'AUTORE**

**Francesco Châtel** (1960), laureato in Pedagogia, è membro del Centro studi sull'educazione del Movimento dei Focolari; collabora ad incontri di formazione per giovani in Italia e all'estero. Per Città Nuova ha pubblicato *Creati in dono, crescere in armonia con se stessi e con gli altri* (2005, 2007<sup>2</sup>).

**LA COLLANA: I prismi**

**DATI TECNICI**

ISBN 978-88-311-7339-7

formato 13x20

pp. 64

prezzo: € 5,50